

TEATRO PITECE



# STORIE DELLA PREISTORIA

VI PORTEREMO IN UN TEMPO  
ORMAI DIMENTICATO.

UN TEMPO IN CUI I PROTAGONISTI  
INDISCUSSI DELLA VITA SULLA TERRA  
ERANO GLI ANIMALI...  
... O FORSE NO?



CON CRISTINA GIANNI E FRANCESCO MARCHI  
LIBERAMENTE TRATTO DAI RACCONTI DI  
ALBERTO MORAVIA



Quattro brani selezionati e rielaborati dall'omonimo romanzo di Alberto Moravia per parlare di attualità. I racconti in questione hanno le sembianze di antiche parabole, con nomi totemici, animali come protagonisti e finali aneddotici. Ma basta inserire un formichiere senza scrupoli in un talk show televisivo condotto da formiche, vestire con un pastrano un burbero Barbagianni o ammutolire l'energia vitale di un Unicorno regalandogli una televisione per scoprire che cose avvenute miliardi di anni fa non sono poi così distanti dal nostro quotidiano.

I rapporti personali, il rifiuto della propria identità e meccanismi sociali perversi ruotano attorno agli Uomini-Animali di Moravia, tanto da non capire più se si è dentro una favola o una fiaba ... o ancora la semplice realtà.

Una cosa è certa: le storie si susseguono. La storia non cambia.

Con: Cristina Gianni e Francesco Marchi

Tecnico luci e audio: Davide De Bona

Destinatari: pubblico adulto

## SCHEDA TECNICA

Tipo di Spettacolo: teatro d'attore

Durata: Circa 60'

Tempi di montaggio: dalle 2 alle 3 ore, in funzione del luogo

Tempi di smontaggio: circa 2 ore

Spazio minimo richiesto: 6x5

Altre esigenze sceniche: si richiede un luogo idoneo alla messa in scena, possibilmente oscurabile ; se attrezzato, anche in esterna. Verrà utilizzata la macchina del fumo.

Impianto Audio: salvo accordi diversi, fornito dalla compagnia

Impianto Luci: salvo accordi diversi, fornito dalla compagnia

## CONTATTI

Telefono: 393 9687820 Cristina Gianni

Mail: [info@teatropiteco.it](mailto:info@teatropiteco.it)

ATTIVITÀ PROMOSSA DA

